

Mario Benedetti, escriptor del mes de setembre a la Biblioteca Municipal d'Eivissa amb motiu del centenari del seu naixement.

La Biblioteca Municipal de Can Ventosa dedica el mes de setembre a l'escriptor Mario Benedetti (Uruguai, 1920-2009) amb motiu de la celebració del centenari del seu naixement.

Des de mitjans dels anys quaranta, Benedetti va exercir periodisme i fou activista de diversos moviments d'esquerra. En 1949 va ser membre del consell de redacció de *Número*, una de les revistes literàries més destacades de l'època. En aquestes dates, també va participar activament al moviment contra el tractat militar entre el seu país i els Estats Units, en la que va ser la seua primera acció com a militant progressista. En 1964 va treballar de crític teatral i codirector de la pàgina literària setmanal al diari *La mañana*.

Fou un dels impulsors de la plataforma d'esquerres Frente Amplio (1971). A causa del cop d'estat militar de 1973, va haver d'exiliar-se, i va residir successivament al Perú, Cuba (1976) i Espanya (1977). Des de la fi de la dictadura uruguaiana (1984) Benedetti va alternar la residència entre Montevideo i Madrid.

La seua obra, d'estil volgutament simple, plasma, amb enginy i visió crítica, la mediocritat i la frustració de la classe mitjana de Montevideo. Cal destacar els contes *Montevideanos* (1959), *La muerte y otras sorpresas* (1968), *Primavera con una esquina rota* (1991), *Buzón del tiempo* (1999) i *El porvenir de mi pasado* (2003); les novel·les *La tregua* (1960), *Gracias por el fuego* (1965) i *El cumpleaños de Juan Ángel* (1971); els reculls de poesia *Inventario* (1963), *Aras de sueño* (1967), *Inventario 70* (1970), *Inventario 1982* (1982), *Preguntas al azar* (1986, alguns poemes del qual Joan Manuel Serrat musicà i enregistrà en el disc *El Sur también existe*, 1985), *Contra los puentes levadizos* (1998), *Defensa propia* (2004), *Existo todavía* (2004) i *Testigo de uno mismo* (2008), i els assaigs *El país de la cola de paja* (1960), *Letras del continente mestizo* (1967), *Letras de emergencia* (1973), *La realidad y la palabra* (1991), *Memoria y Esperanza* (2004), entre d'altres.

Conreà el teatre (*Pedro y el capitán*, 1997) i col·laborà en nombroses publicacions periòdiques. La seua prolífica producció literària va incloure més de 80 llibres, molts dels quals van ser traduïts a 20 idiomes.

Guanyà, entre d'altres, el premi Reina Sofia de Poesia Iberoamericana (1999), el premi Iberoamericà José Martí (2001), el premi Internacional Menéndez Pelayo i rebé del govern veneçolà la

Condecoració Francisco de Miranda (2007). Fou Investit doctor *honoris causa* per la Universitat de la República d'Uruguay (2004).

Obres de Mario Benedetti a la Biblioteca Municipal d'Eivissa (Can Ventosa)

Poesia

El cumpleaños de Juan Ángel (novel·la en vers). Madrid: Vergara, 1985.
El cumpleaños de Juan Ángel (novel·la en vers). Madrid: Alfaguara, 1990.
Cotidianas. Madrid: Visor, 2000.
Utopías en foco (con manuscritos del poeta); fotografías de Eduardo Longoni. Buenos Aires: Losada, 2001.
Rincón de Haikus. Madrid: Visor, 2001.
Antología poética. Madrid: Alianza, 2003.
El amor, las mujeres y la vida. Poemas de amor. Madrid: Visor, 2004.
Defensa propia. 60 poemas y 85 bagatelas. Madrid: Visor Libros, 2005.
Antología poética. Madrid: Alianza, 2011.
Biografía para encontrarme. Madrid: Santillana, 2011.

Novel·les, relats i contes

Gracias por el fuego. Madrid: Alfaguara, 1983.
Geografías. Madrid: Alfaguara, 1984.
Quien de nosotros. Madrid: Alfaguara, 1984.
Esta mañana. Montevideanos. Madrid: Alfaguara, 1985.
Cuentos completos. Madrid: Alianza, 1986.
Con y sin nostalgia. Madrid: Alfaguara, 1987.
Despistes y franquezas. Madrid: Alfaguara, 1992.
El césped y otros relatos. Barcelona: El Periódico, 1993.
La tregua. Madrid: Alfaguara, 1996.
Andamios. Madrid: Alfaguara, 1996.
Buzón de tiempo. Madrid: Alfaguara, 1999.
La borra del café. Barcelona: Destino, 1993.
El porvenir de mi pasado. Madrid: Santillana, 2003.
Cuentos. Madrid: Alianza, 2000.
Primavera con una esquina rota. Madrid: Alfaguara, 2009.
La muerte y otras sorpresas. Madrid: Santillana, 2010.
La tregua. Madrid: Alianza, 2011.

Teatre

Pedro y el capitán (pieza en cuatro actos). Madrid: Alianza, 1986.

Assaig

Subdesarrollo y letras de osadía. Madrid: Alianza, 1987.

Crítica cómplice. Madrid: Alianza, 1988.

Memoria y esperanza. Un mensaje a los jóvenes. Barcelona: Destino, 2004.

Vivir adrede. Madrid: Alfaguara, 2008.

Mario Benedetti i altres

La condición humana. Diez relatos y un poema / Mario Benedetti i altres. Barcelona: F.N.A.C., 1994.

Once contra once. Cuentos de futbol para los que detestan el futbol / Mario Benedetti i altres. Barcelona: F.N.A.C., 2006.

Sobre Mario Benedetti

Mario Benedetti. Un mito discretísimo / Hortensia Campanella. Madrid: Alfaguara, 2008.

Audiovisuales

CD *El sur también existe / Joan M. Serrat* (conté poemes del llibre de Benedetti *Preguntas al azar*).

Obres de Mario Benedetti disponibles a la Biblioteca de Can Botino

Fons Jean Serra

Poemas de otros. México D. F.: Nueva Imagen, 1980.

Quien de nosotros. Madrid: Alfaguara, 1984.

Antología poética. Madrid: Alianza, 1984.

Geografías. Madrid: Alfaguara, 1986.

Inventario: poesía completa. Madrid: Visor, 1986.

Inventario: poesía completa. Madrid: Visor, 1992.

Rincón de Haikus. Madrid: Visor, 1999.