

BIOGRAFIA

John Boyne va néixer a Dublín, Irlanda, l'any 1971. Va estudiar literatura anglesa al Trinity College de Dublín i escriptura creativa a la Universitat d'East Anglia a Norwich (Anglaterra), on li van concedir el premi Curtis Brown. Va començar publicant relats i l'any 2000 va ser el de la seua primera novel·la, *El ladrón del tiempo*.

El 2006 Boyne va publicar la seua quarta novel·la, *El noi del pijama de ratlles* amb la qual es va donar a conèixer internacionalment. L'obra es va traduir a més de quaranta-cinc llengües, incloent el braille.

La traducció catalana d' *El noi del pijama de ratlles*, a càrrec de Jordi Cussà i Anna Camps, publicada per l'editorial Empúries, va ser la primera novel·la de John Boyne traduïda al català.

De la història de l'amistat entre un nen jueu deportat a un camp de concentració i el fill d'un alt càrrec nazi se'n varen vendre més de sis milions d'exemplars i va rebre multitud de premis, entre els quals, per dues vegades, l'Irish Book Award. També va quedar finalista del prestigiós British Book Award. A Espanya l'obra va ser guardonada amb el Premi dels Lectors 2007 de la revista *Qué Leer* i va aconseguir romandre més d'un any en totes les llistes de llibres més venuts.

En 2008 Mark Herman va dirigir la pel·lícula, *The Boy in the Striped Pyjamas* distribuïda per Miramax, basada en la novel·la.

Altres obres de l'autor també publicades en català són *Motí al Bounty* (2008), *La casa del propòsit especial* (2009), *L'aposta* (2009), *En Noah Barleywater fuig de casa* (2010), *El pacifista* (2011), *El noi que tocava de peus a terra* (2012) o *Aquesta casa està embruixada* (2013). Més recentment ha publicat *Les fúries invisibles del cor* (2017) i *El meu germà es diu Jessica* (2019).

Boyne alterna la narrativa per a adults amb la juvenil, amb títols com *En el corazón del bosque* (2010), *Quedaos en la trinchera y luego corred* (2013) o *El niño en la cima de la montaña* (2015), aquest últim traduït al català amb el títol *El noi de la casa de la muntanya*.

El 2020 va publicar *Las huellas del silencio*. Boyne ha estat triat Escriptor del mes de Febrer en el marc de les activitats del Dia del record de l'Holocaust (27 de gener).

L'ESCRITOR DEL MES (Febrer 2021)

JOHN BOYNE (1971)

50è aniversari del seu naixement



Obres de John Boyne disponibles a la Biblioteca Municipal d'Eivissa (Can Ventosa)

- *El niño con el pijama de rayas*. Barcelona: Salamandra, 2007 (2 exemplars).
- *El niño con el pijama de rayas*: Barcelona: Salamandra, 2008 (3 exemplars).
- *El niño con el pijama de rayas*. Barcelona: Salamandra, 2010.
- *El noi del pijama de ratlles*. Barcelona: Empúries, 2007. (4^a i 5^a ed.)
- *The boy in the striped pyjamas*. London: Black Swan, 2007.
- *Motín en la Bounty*. Barcelona: Salamandra, 2008.
- *La casa del propósito especial*. Barcelona: Salamandra, 2009.
- *La casa del propósito especial*. Barcelona: Empúries, 2009.
- *El increíble caso de Barnaby Rickett*. Barcelona: Nube de tinta, 2012.
- *El noi que no tocava de peus a terra*. Barcelona: Estrella Polar, 2012.
- *El pacifista*. Barcelona: Salamandra, 2013.
- *El noi de la casa de la muntanya*. Barcelona: Empúries, 2016.
- *El niño de la cima de la montaña*. Barcelona: Salamandra, 2016.
- *Les fúries invisibles del cor*. Barcelona: Empúries, 2019.
- *El meu germà es diu Jessica*. Barcelona: Empúries, 2020.
- *Las huellas del silencio*. Barcelona: Salamandra, 2020.

John Boyne ha dit...

«Escric perquè estic intentant entendre-me a mi mateix, la meua vida, la raó per la qual vaig néixer, l'explicació de per què moriré, i descobreixo que només puc fer-ho entrant en un univers habitat per personatges que neixen de la meua imaginació».

El noi del pijama de ratlles

L'acció comença a Berlín el 1942, en plena II Guerra Mundial. En Bruno, un noi de 8 anys i de família benestant alemanya, s'ha de traslladar a viure amb la seua família al nou destí del pare. En concret ha de marxar al que ell anomena Out-With i que no és més que el camp de concentració d'Auschwitz. El protagonista desconeix tot el que passa més enllà de la tanca que observa des de la seua habitació, tot i que veu un munt de gent vestida igual, amb el que ell anomena un pijama de ratlles. Un dia es decideix recórrer tot el perímetre de la tanca i coneix Shmuel, un noi jueu amb qui estableix una amistat. Fins que no coneix en Shmuel, el noi del pijama de ratlles, que viu a l'alta banda del filferro espinós, Bruno no sap que ja no és a Alemanya sinó a Polònia. Tampoc no és conscient del que passa a la vida de Shmuel fins que és massa tard.



