VII CICLO MÚSICA DE CÁMARA

en las Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España

OCTUBRE-DICIEMBRE 2020

Grupos de la Escuela Superior de Música Reina Sofía

Ciudades Patrimonio de la Humanidad
ESPAÑA | UNESCO

OCTUBRE

Viernes 2. 18.30 horas
IBIZA/EIVISSA
Iglesia de Santo Domingo
Annya Pinto, soprano; Olga Syniakova, mezzosoprano; Jorge Puerta, tenor; Gabriel Alonso, barítono, Duncan Gifford, piano

Sábado 3. 20.00 horas
ÁVILA
Auditorio de San Francisco
María Bernal, fagot y Juan Barahona, piano.

Domingo 11. 12.30 horas
SEGOVIA
Iglesia de San Nicolás
Globo Ensemble. Grupo de Vientos.

Viernes 16. 20.15 horas
MÉRIDA
Concatedral de Santa María
Sofía Salazar, flauta y Luis Arias, piano.

Sábado 17. 20.30 horas
CÓRDOBA
Sala Orive (Palacio de Orive)
Alejandro Viana, violonchelo y Ofelia Montalván, piano.

Viernes 23. 20.00 horas
TOLEDO
Iglesia de San Pedro Mártir
Javier Ayala, oboe; Marlon Mora, trompeta y Luis Arias, piano.

Viernes 23. 20.00 horas
SALAMANCA
Convento de los Dominicos
Annya Pinto y Maylín Cruz, sopranos; Jorge Puerta, tenor y Madalit Lamazares, piano.

Viernes 30. 20.30 horas
SANTIAGO DE COMPOSTELA
Paraninfo de la Universidad
Tomás Alegre, piano.

NOVIEMBRE

Viernes 6.
ALCALÁ DE HENARES
Lugar y hora por determinar
Grupo Poulenc. Javier Ayala, oboe, Pablo Tirado, clarinete, Miguel Carrillo, fagot, Alejandro Álvarez, piano.

Sábado 7. 20.00 horas
CÁCERES
Palacio de Los Golfines de Abajo. Fundación Tatiana Pérez de Guzmán el Bueno
German Skripachev, piano.

Viernes 20. 20.00 horas
CUENCA
Iglesia de San Andrés
Cuarteto de Contrabajos Bottesini de Unidad Editorial

Sábado 21. 19.00 horas
TARRAGONA
Auditorio de la Cooperativa Obrera Tarraconense
Zuzanna Sosnowska, violonchelo
Miguel Ángel Ortega Chavaldas, piano.

Viernes 27. 19.30 horas
SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA
Convento de Santo Domingo de Guzmán
Vinicius Lira, flauta; Luis Arias, piano.

DICIEMBRE

Sábado 5. 12.30 horas
BAEZA
Iglesia de San Pablo
Grupo Barroco de la Escuela Superior de Música Reina Sofía (Dentro del XXIV Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza).

Domingo 6. 12.30 horas
ÚBEDA
Basílica Menor de Santa María de los Reales Alcázares
Annya Pinto y Maylín Cruz, sopranos; Jorge Puerta, tenor y Madalit Lamazares, piano.
(Dentro del XXIV Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza)

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR EL AFORO
(Excepto el concierto inaugural que requiere invitación)

Los conciertos se desarrollarán bajo las medidas de seguridad Covid19 vigentes en cada una de las ciudades

Programas completos en:
www.ciudadespatrimonio.org
www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es

UNESCO
Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

Patrimonio Mundial en España

FUNDACIÓN ALBÉNIZ

ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFÍA