



## VI Cicle de Lectures Poètiques 2017

### **Ben Clark**

(Eivissa, 1984) poeta i traductor espanyol d'origen britànic.

Entre els seus reconeixements literaris destaquen el Premi de poesia Hiperión 2006, ex aequo amb David Leo García pel seu llibre *Los hijos de los hijos de la ira*, (Reeditat per Delirio al 2017) el VII Premi Nacional de Poesia Jove Félix Grande, el IV Premi de Poesia Jove RNE pel llibre *Mantener la cadena de frío*, escrit amb el poeta Andrés Catalán i el Premi Ciutat de Palma Joan Alcover 2013 per l'obra *La Fiera*, llibre que també va rebre el prestigiós premi L'Ull Crític de RNE 2014.

Ha estat becarí de creació literària en la Fundació Antonio Gala (2004-2005); a The Hawthornden Castle International Retreat for Writers, (Escòcia); en The Château de Lavigny International Writers' Residence (Suïssa) i a la Fundació Valparaíso (Mojácar).

Com a traductor de poesia ha publicat els *Poemas de amor* d'Anne Sexton (2009), la *Poesia Completa* d'Edward Thomas (2012) i, al costat de Borja Aguiló, l'antologia *Tengo una cita con la Muerte (Poetas Muertos en la Gran Guerra)* (2011), totes elles en Edicions Linteo. A més, al costat del poeta Andrés Català, va traduir per Editorial Delirio el poemari *En otro momento* (2013), del premi Pulitzer Stephen Dunn. També ha traduït dos llibres del narrador nord-americà George Saunders.

Més informació: <http://www.delversoyloadverso.com>

### **Ben Clark**

(Ibiza, 1984) poeta y traductor español de origen británico.

*Entre sus reconocimientos literarios destacan el Premio de poesía Hiperión 2006, ex aequo con David Leo García por su libro Los hijos de los hijos de la ira (reeditado por Delirio en 2017), el VII Premio Nacional de Poesía Joven Félix Grande, el IV Premio de Poesía Joven RNE por el libro Mantener la cadena de frío, escrito con el poeta Andrés Catalán y el Premio Ciutat de Palma Joan Alcover 2013 por la obra La Fiera, libro que también recibió el prestigioso premio El Ojo Crítico de RNE 2014.*

*Ha sido becario de creación literaria en la Fundación Antonio Gala (2004-2005); en The Hawthornden Castle International Retreat for Writers, (Escocia); en The Château de Lavigny International Writers' Residence (Suiza) y en la Fundación Valparaíso (Mojácar).*

*Como traductor de poesía ha publicado los Poemas de amor de Anne Sexton (2009), la Poesía Completa de Edward Thomas (2012) y, junto a Borja Aguiló, la antología Tengo una cita con la Muerte (Poetas Muertos en la Gran Guerra) (2011), todas ellas en Ediciones Linteo. Además, junto al poeta Andrés Catalán, tradujo para Editorial Delirio el poemario En otro momento (2013), del premio Pulitzer Stephen Dunn. También ha traducido dos libros del narrador estadounidense George Saunders.*

Más información: <http://www.delversoyloadverso.com>