

BIOGRAFIA

Ignacio Aldecoa Isasi (Vitòria-Gasteiz, 1925 – Madrid, 1969). Va estudiar Filosofia i Lletres a la Universitat de Salamanca i el 1945 prosseguí els seus estudis a Madrid. Allí conegué Jesús Fernández Santos, Rafael Sánchez Ferlosio i Carmen Martín Gaité entre altres, i també a la pedagoga i escriptora Josefina Rodríguez amb la qual es va casar el 1952 i qui després va adoptar el cognom Aldecoa per a la seua carrera literària. Ignacio Aldecoa va començar escrivint poesia: *Todavía la vida* (1947), *Libro de las algas* (1949), però aviat es va donar a conèixer com a contista, gènere que no va abandonar mai (*Vísperas del silencio*, 1955; *El corazón y otros frutos amargos*, 1959; *Caballo de pica*, 1961...). Com a novel·lista és autor de la trilogia inconclusa *La España inmóvil*, formada per *El fulgor y la sangre* (1954) finalista del Premio Planeta 1954, *Con el viento solano* (1956) i *Los pozos* (no publicada). La novel·la *Gran sol* (premi de la Crítica en 1958) i la seua darrera novel·la *Parte de una historia* (1967), són dos de les seues obres més cèlebres. Considerat un dels millors contistes del segle XX, l'any 1973 es va publicar *Cuentos completos*.

Aldecoa i Eivissa

Els també escriptors Fernando-Guillermo de Castro i Rafael Azcona van convèncer a Ignacio i Josefina Aldecoa per visitar Eivissa i així al juliol de 1958 el matrimoni va arribar per primera vegada a s'illa. A Sant Antoni de Portmany, a la pensió Catalina, van passar les seues vacances familiars des de 1958 fins el 1969, any que va morir Ignacio amb només 44 anys. Josefina, al pròleg del volum *Cuentos Completos* d'Ignacio Aldecoa, editat per Alfaguara en 1995, va escriure: «A lo largo de la década de los años sesenta Ignacio escribió, además de otros libros, varias narraciones que se desarrollan en la isla. *La piel del verano, Al margen, Ave del paraíso, La noche de los grandes peces, Amadís, Un corazón humilde y fatigado.*» Però Ignacio Aldecoa, també va venir a Eivissa a l'hivern. Així segons escriu Fernando-Guillermo de Castro a la seua obra *La isla perdida* (2000), l'hivern de 1963 vingué per escriure una novel·la que havia començat a Madrid, i s'instal·là a la casa de Jesús Lomas a ses Figueretes, que ell va batejar com Villa Cuervo.

Amb motiu del 50^è aniversari de la seua primera visita a Eivissa, el juliol del 2008 Ignacio i Josefina Aldecoa varen ser Escriptors del mes a la Biblioteca Municipal de Can Ventosa.

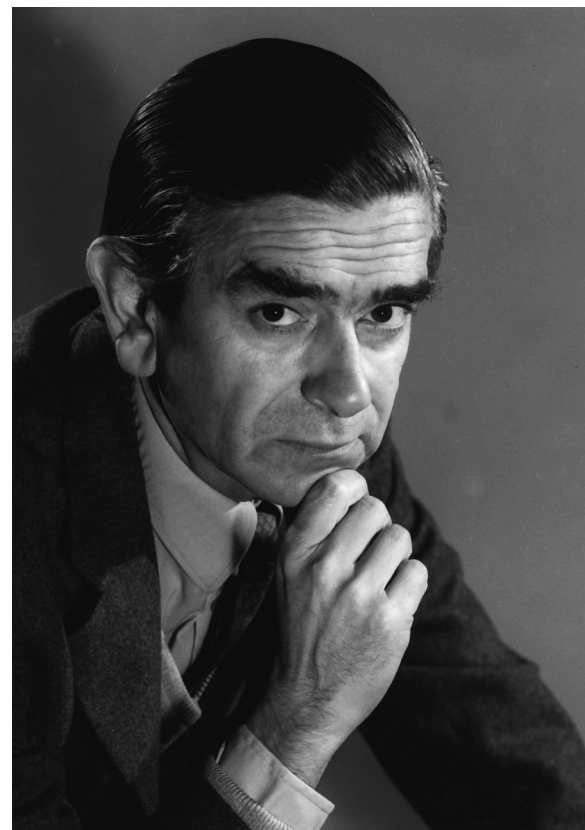
ESCRITOR DEL MES

(Juliol, 2025)

IGNACIO ALDECOA

(1925-1969)

Centenari



Obres d'Ignacio Aldecoa disponibles a la Biblioteca Municipal de Can Ventosa

- *Santa Olaja de acero y otras historias*. Madrid: Alianza, 1968.
- *La tierra de nadie y otros relatos*. Madrid: Salvat, 1970.
- *Los pájaros de Baden, Baden*. Madrid: Iberia, 1986.
- *Cuentos* / edición de Josefina Rodríguez de Aldecoa. Madrid: Cátedra, 1989.
- *El fulgor y la sangre*. Barcelona: Planeta, 1994.
- *Cuentos completos (1949-1969)*. Madrid: Alfaguara, 1999.
- *Con el viento solano* / Pròleg de Mario Camus. [s.l.]: Biblotex, 2001.
- *Caballo de pica*. Madrid: Taurus, 1961.
- *Antología de cuentos*. [s.l.]: Biblotex, 2002.

Ignacio Aldecoa a les antologies

- *El cuento español* / edición a cargo de Óscar Barrero Pérez. Madrid: Castalia, 1989.

Sobre Ignacio Aldecoa

- *La isla perdida. Memoria de una época de Ibiza* / Fernando-Guillermo de Castro. Eivissa: Mediterrània-Eivissa, 2000. **1ª edició.**
- *La isla perdida. Memoria de una época de Ibiza*. 2ª edición corregida y aumentada / Fernando-Guillermo de Castro; prólogo de Josefina Aldecoa. Eivissa: Mediterrània-Eivissa, 2003.
- *Viajeros contemporáneos. Ibiza, siglo XX* / Vicente Valero.

Valencia: Pre-Textos, 2004.

Obres disponibles a la biblioteca especialitzada de Can Botino

- *La isla perdida. Memoria de una época de Ibiza*. 2ª edición corregida y aumentada / Fernando-Guillermo de Castro; prólogo de Josefina Aldecoa. Eivissa: Mediterrània-Eivissa, 2003.
- *Con el viento solano*. Barcelona: Planeta, 1970.

Llegat Villangómez

- *Con el viento solano*. Barcelona: Planeta, 1956. **1ª edició.**
- *Parte de una historia*. Barcelona: Noguer, 1967. **Dedicat.**

Fons Jean Serra

- *Aproximación crítica a Ignacio Aldecoa* / Compilación e introducción por Drosoula Lytra. Madrid: Espasa-Calpe, 1984.
- *Cuentos completos Vol. I i Vol. III* recopilación y notas de Alicia Bleiberg. Madrid: Alianza, 1973.

Biblioteca Humanista José Cerdà Gimeno

- *Cuentos completos (1949-1969)* / Prólogo de Josefina R. Aldecoa. Madrid: Alfaguara, 1995.
- *Cuentos* / Edición de Josefina Rodríguez de Aldecoa. Madrid: Cátedra, 1991.

Biblioteca Antonio Isasi-Isasmendi

- *Gran sol*. Barcelona: Noguer, 1982.

Biblioteca Joan Palau Comas

- *Los pájaros de Baden-Baden*. Madrid: Cid, 1965.
- *Caballo de pica*. Madrid: Taurus, 1961.

