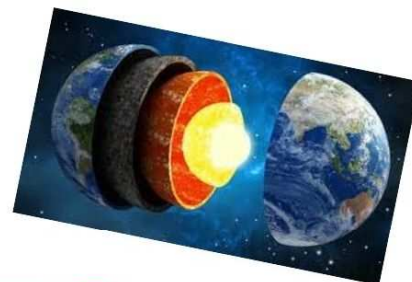


**OFERTA
EDUCATIVA
2021/22**

**Per estudiants de
4rt E.S.O.
i
1er de Batxillerat**



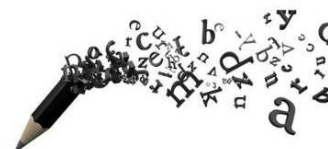
C-DINOU
centre
creació
JOVE



UNITATS DIDÀCTIQUES



**BIOLOGIA, POESIA, FÍSICA I QUÍMICA
DE FORMA DIVERTIDA I ORIGINAL**



Amb l'objectiu de donar a conèixer el centre entre els joves de la ciutat us oferim una oferta educativa, creada per professionals i ajustada als currículums de cada curs, de manera que sigui una opció atractiva i diferent per transmetre els continguts.

Aquest any us oferim tallers de biologia, monòlegs sobre la generació del 27 i un scape room sobre física i química.



Més informació al Centre de Creació Jove, C19

c. Castella 19, Eivissa

joventut@eivissa.es

971397600 ext. 24150



PRESENTACIÓ



La regidoria de Joventut va inaugurar en desembre de 2013, el C19, primer Espai de Creació Jove d'Eivissa ubicat al carrer de Castella número 19.

Aquest centre pretén ser un espai alternatiu i polivalent de trobada

joves on troben les eines necessàries per a desenvolupar les seues inquietuds artístiques, creatives i de formació entre d'altres.

L'Ajuntament d'Eivissa hi ofereix activitats de formació i promoció; d'espais i recursos; sala d'estudis, punt de informació juvenil i d'oci saludable durant els caps de setmana.

El Centre es divideix en 4 àrees : **Arts escèniques**: dues sales per desenvolupar seminaris, tallers, conferències, cursos, etc. **Arts plàstiques**: una sala per dur a terme disciplines com pintura, escultura, dibuix, etc. **Arts visuals**: sala dotada de recursos tècnics per propostes creatives a través de concursos, exposicions, mostres, etc.

Altres serveis com el punt d'informació juvenil, espais per a l'estudi o l'esbarjo, sales de reunions i formació.

FONAMENTACIÓ

Amb l'objectiu de donar a conèixer el centre entre els joves de la ciutat ens agradaria oferir-vos una oferta educativa, creada per professionals i ajustada als currículums de cada curs, de manera que sigui una opció atractiva i diferent per transmetre els continguts.

Us oferim per 2021/22, 3 unitats didàctiques que podreu realitzar al centre de creació jove, aquest any són per 4t d'ESO i 1r Batxillerat, però alguna d'elles es podria adaptar a les vostres necessitats.

- Taller de ciències: Geologia, l' Origen de la Terra.
- Monòlegs sobre la generació del 27 (possible altres segons demanda)
- Taller de química i física, a través d'un escape room.

Unitat didàctica

4t ESO

MONÒLEGS SOBRE LA GENERACIÓ DEL 27

A través de jocs d' improvisació i monòlegs, els alumnes aniran coneixent una mica més la història d'aquesta generació en general i d'un dels seus poetes més representatius en particular: Federico García Lorca.

Les tècniques de treball en grup, es donen en el desenvolupament i reconeixement de la metàfora i la mètrica dels poemes de Lorca. Amb alguns exemples els fem crear els seus propis poemes i sol ser d'allò més divertit, perquè per dur a terme, es fa una "batalla" poètica / còmica per grups.

A més venceran la por, de molts d'ells, a parlar en públic i la por a l'exposició creant i desenvolupant els seus propis personatges, seran per una estona, aquest García Lorca que tots podem portar dins.

PROFESSIONAL JOSE BOTO

Format àmpliament en el món del teatre, tallers de dansa, interpretació, monòlegs, improvisació còmica.

Ha participat d'obres de teatre de Cía Teatralia, Cía los Otros, Ibiza Club Comedy...

Associació Ibiza Comedy Club

CONTEXTUALITZACIÓ

Amb les tècniques emprades per a la creació d'aquests monòlegs, fem arribar als estudiants, dades, curiositats, anècdotes i passatges de la història d'una generació literària que va marcar una època i va deixar un llegat per a la posteritat: LA GENERACIÓ DEL 27.

Un grup d'escriptors que, nascuts en dates properes, intenten arribar amb la seva poesia a crear la bellesa a través de la imatge. Pretenen presentar la realitat en la seva essència, traient el que sobra, el que ells consideren la Poesia Pura.

Ve a ser més o menys el mateix que ara fan els joves en els seus escrits, anar al gra obviant la palla, encara que moltes vegades menjant lletres en els seus escrits de whastapp, és una altra manera de fer o crear poesia.

OBJECTIU DEL TALLER

Conèixer a grans trets l'obra de Lorca i de la Generació del 27, i generar entre els alumnes un ambient divertit per al treball

CURRICULAR

Reconèixer i valorar el realitzat per uns poetes que marcaren la generació del 27.

COMPETÈNCIA

Treballar tant individual com en grup, aspectes bàsics com l'escolta i la diversió sense ofendre.

DESENVOLUPAMENT DEL TALLER (1,30 minuts)

- 15 m.** Començament de l'activitat amb jocs grupals. Presentacions, salutacions, etc. que ens ajudarà a conèixer les dades principals de la Generació del 27
- 30 m.** Per parelles vam començar a compondre el personatge de García Lorca, l'època en què va viure, els artistes que el van influir, els seus il·lustres amics, etc.
- 15 m.** Acostament a la poesia a través de petits monòlegs, amb l'ajuda d'alguns versos del "Romancero Gitano" de Lorca
- 15 m.** Representació d'una petita escena de l'obra "Noces de Sang" de García Lorca, on els alumnes donaran la seva particular manera de veure el sentit de l'amor i el deure.
- 15 m.** Reflexions finals sobre Lorca, la seva obra i la seva relació amb la Generació del 27.

Unitat didàctica

4t ESO

TALLER CIÈNCIA DE SOFÀ

GEOLOGIA

Jordi Pereyra, enginyer mecànic i autor del blog *Ciència de Sofà*, premi Bitàcoras 2015 al “Millor blog d’Innovació, Ciència i Tecnologia”, Premi 20Blogs al “Millor blog de Ciència” de 2017 i finalista del premi 20Blogs a “Millor Blog de l’Any” 2017.

Autor dels llibres de divulgació “*El universo en una taza de café*” y “*Las 4 fuerzas que rigen el universo*”.

Col·laborador a IB3 Televisió amb la secció de Ciència del programa *5Dies*.

CONTEXTUALITZACIÓ

Pel que fa als continguts específics relacionats amb aquest taller estarien englobats dins dels blocs de currículum de 4rt d’ESO.

OBJECTIU DEL TALLER

Formació del sistema solar. Formació de la Terra i origen de les seves diferents capes, Com sabem la composició interna del nostre planeta.

Minerals de la escorça. mostrar de minerals reals com a guia, a més d’explicar:

Com es formen les estructures cristal·lines dels minerals.

Ensenyar la diferència entre els processos que formen minerals amb cristalls grans i els que pareixen masses amorfes.

Què es pot extreure dels minerals i la utilitat dels elements o compostos que s’obtenen.

mostra de torbernita radioactiva, per explicar el procés que forma l’heli.

Parlaré breument sobre els minerals del mantell.

Minerals de les Balears. Mostrarem una col·lecció de minerals que d’ Eivissa.

Explicaré l’origen geològic de les Balears, a més dels processos que van formar els minerals eivissencs de la meva col·lecció.

Unitat didàctica

1 BATXILLERAT

TALLER CIÈNCIA DE SOFÀ

GEOLOGIA

Jordi Pereyra, enginyer mecànic i autor del blog *Ciència de Sofà*, premi Bitàcoras 2015 al “Millor blog d’Innovació, Ciència i Tecnologia”, Premi 20Blogs al “Millor blog de Ciència” de 2017 i finalista del premi 20Blogs a “Millor Blog de l’Any” 2017.

Autor dels llibres de divulgació “*El universo en una taza de café*” y “*Las 4 fuerzas que rigen el universo*”.

Col·laborador a IB3 Televisió amb la secció de Ciència del programa *5Dies*.

CONTEXTUALITZACIÓ

Pel que fa als continguts específics relacionats amb aquest taller estarien englobats dins dels blocs de currículum de 1r BATXILLERAT.

OBJECTIU DEL TALLER

Roques magmàtiques, metamòrfiques i sedimentàries. processos que donen lloc a cada tipus de roca fent servir fotos i vídeos. També roques i minerals de cada tipus per que els alumnes puguin manipular-les.

Tectònica de plaques. com tenen lloc els processos tectònics fent servir imatges i vídeos de “GeoSandbox”. L’objectiu serà explicar:

L’origen del moviment de les plaques tectòniques.

Els diferents tipus de falles que existeixen.

Com interaccionen les plaques per formar el relleu que ens rodeja.

Com, en part, les propietats del mantell limiten l’altura màxima de les muntanyes (basat en l’article “¿Cuál es la montaña más alta que jamás ha existido en la Tierra?” <http://cienciadesofa.com/2017/08/respuestas-lxxxiii-cual-es-la-montana-mas-alta-que-jamas-ha-existido-en-la-tierra.html>). Per què aquest límit no existeix a altres cossos del sistema solar.

Composició interna de la Terra. Veurem de què està fet l’interior del nostre planeta i com s’ha pogut descobrir.

L’origen de la calor interna del planeta, els motius per els que encara no s’ha refredat. Amb una mostra de torberita radioactiva per il·lustrar el concepte.

Explicar per què el nucli del planeta és metàl·lic i les altres capes son rocoses, a més de la seva composició i, si dona temps, com genera el camp magnètic terrestre.

Explicar per què es pensa que hi ha més aigua en el mantell que en la superfície.

Full de Sol·licitud de l'Unitat Didàctica

UNITAT DIDÀCTICA

CENTRE (nom, adreça, telèfon, correu electrònic)

PROFESSORAT RESPONSABLE

CURS
▯ NOMBRE D'ALUMNES ▯
TUTOR/A ▯ DATES PREFERENTS ▯ ▯

MÈS INFORMACIÓ I SOL·LICITUDS

CENTRE DE CREACIÓ JOVE

CARRER CASTELLA, 19

07800 EIVISSA

TEL. 971 39 44 24 – joventut@eivissa.es

Horari de dilluns a divendres de 9 a 13h i de 16.30 a 20.30h

